

PRIX DU MOZARTEUM DE FRANCE

Le Prix du MOZARTEUM DE FRANCE, créé en 2011, est ouvert aux étudiantes et étudiants de tous les établissements français d'enseignement supérieur : doctorants ou jeunes docteurs, étudiants de Master 2, âgés au maximum de 30 ans le 1^{er} janvier 2025.

Ce prix permet de distinguer et soutenir de jeunes chercheurs en musicologie, et d'aborder des sujets souvent originaux.

La lauréate ou le lauréat donne, à partir de ses travaux, une conférence musicale et est invité, s'il le souhaite, à participer à une émission sur les ondes de RCF (88.4 MF). Pour les modalités de ce concours, voir notre site internet.

VOYAGES MUSICAUX & JEUDI A LA CAMPAGNE

Les voyages musicaux permettent aux adhérents d'assister, chaque année dans une ville différente, à un opéra ou à un spectacle de qualité. Ils sont complétés par la visite de sites remarquables.

La saison se termine en juin par une sortie amicale appelée « Jeudi à la campagne », qui permet de découvrir, dans les environs, des sites choisis pour leur beauté et leur intérêt artistique.

Les informations concernant les dates, destinations et modalités d'inscription seront fournies en début de saison aux adhérents, et mentionnées sur le site internet du Mozarteum.

N.B. : Les informations fournies dans ce document sont susceptibles de modifications. Nous vous invitons donc à prendre connaissance d'éventuels changements sur notre site régulièrement mis à jour : www.mozarteumdefrance.fr

MOZARTEUM



DE FRANCE

MOZ ART EUM

PROGRAMME 2024-2025

MOZARTEUM DE FRANCE
PARTENAIRE OFFICIEL DE LA FONDATION
MOZARTEUM DE SALZBOURG

Siège social :
39 bis, rue de Marseille 69007 LYON
www.mozarteumdefrance.fr



CONFÉRENCES MUSICALES



Samedi 28 sept. 24 14 h à 15 h 30 : **ASSEMBLÉE GÉNÉRALE**
16 h à 17 h : **Concert de rentrée**
par Thomas Garrigue (flûte) et Maëlle Touplin (harpe)
(entrée payante : 10 €)

Samedi 12 oct. 24 14 h 30
Concert-Conférence : Parfums viennois (de Mozart à Kreisler)
par Michel Tranchant (piano) et Matthias Tranchant (violon)

Mardi 19 nov. 24 18 h 30 à l'**Auditorium de Lyon**
Arnold Schönberg (1874–1951), La Nuit transfigurée
par François-Gildas Tual, musicologue, Maître de Conférences à l'Université de Franche-Comté. En partenariat avec la Société Philharmonique de Lyon

Samedi 30 nov. 24 14 h 30
Hildegard von Bingen (1098–1179), une mystique musicienne
par Jean-François Duchamp, Maître de Chapelle honoraire de la Cathédrale de Lyon

Samedi 14 déc. 24 14 h 30 : **FÊTE DU MOZARTEUM**
14 h 30 – 15 h 30 **Coups de cœur discographiques des adhérents**
16 h **Concert** par Patrick Oriol (alto) et Hélène Malnoury (piano) : Franck, Schubert, Massenet... (entrée payante : 10 €)

Samedi 11 janv. 25 14 h 30
Un Mozart plus léger ? Divertimenti, cassations, sérénades...
par Yves Jaffrès, docteur en musicologie, agrégé en musique

Samedi 18 janv. 25 14 h 30
Écriture musicale et expression de la transcendance chez Mozart : regards sur trois airs pour soprano des années 1781–1783 par Pierre Saby, musicologue

Pour les tarifs et inscriptions, remplir l'encart ci-joint, ou voir sur le site internet de l'association : www.mozarteumdefrance.fr

Samedi 8 fév. 25 14 h 30
Il était une fois Piaf, Cocteau, Poulenc
par Philippe Soler, pianiste, conférencier

Samedi 15 mars 25 14 h 30
Maurice Ravel (1875–1937) : un magicien de l'orchestre
par Roger Thoumieux, historien de la musique

Samedi 29 mars 25 15 h au **Musée des Beaux-Arts de Lyon**
(entrée payante : 10 € ; pré-inscription obligatoire)
La frise Beethoven de Klimt : « Une symphonie d'or, symbole de l'aspiration au bonheur »
par Caroline Delespaul-Dewez, docteur en musicologie. En partenariat avec les Amis du Musée des Beaux-Arts (AMBA)

Jeudi 10 avr. 25 16 h 30
Conférence par la lauréate ou le lauréat du Prix du Mozarteum

Lundi 12 mai 25 14 h 30
La musique de György Ligeti (1923–2006) sous le prisme des arts visuels de l'illusion
par Muriel Joubert, Maître de Conférences HDR en musicologie

Samedi 24 mai 25 14 h 30
Promenade dans la (bonne) chanson française des années 1966 – 1973 : autour de « La fine fleur », émission radiophonique de Luc Bérinont
par Pierre Saby, musicologue

Samedi 7 juin 25 14 h 30
Sur les traces d'Igor Stravinsky en Suisse
par Catherine Buser, musicologue, productrice à la Radio Télévision Suisse

Sauf indication contraire, nos manifestations ont lieu au Siège social du MOZARTEUM DE FRANCE : 39 bis, rue de Marseille 69007 LYON

